عـــدد ٥٠٠ ثمن النسخة ٢٥ صانتيما السنة الحادية عشر

المدير والمحرر وصاحب الامتياز : حسين الجزيري

HASSIN EL DJAZIRI, Directeur-Gérant

العنوان : صندوق البوسطة عـدد ١٠٢ بتونس

Case Postale 102 — TUNIS

النديم

صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

EN-NADIM

الاشتراك

عن سنة .... ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصولات

لا تعتبر الا متي كانت مختومة وممضاة من صاحبها حسين الجزيري

الاعلانات يتفق في شانها مع الادارة

تونس يوم السبت ١٧ ربيع الاول ١٣٥٠ | تصدر في كل يوم سبت | ١ اوت ١٩٣١

الاعضاء الفاسدة

على ذكر ما سلف لي بسطه في افتتاح العدد السالف من تغليط اولئك الذين اوجسوا في نفوسهم خيفة وباتوا يتخيلون وجود تشاكس وشقاق في التونسيين اليوم ... على ذكر ذلك اقول ايضا ان من يمعن النظر في جونا الحالي لا يغيب عنه اننا قد منينا بذوات لهم صفة العمل في الميدان العمومي . وهم - مع الاسف - في نفس الوقت مصابون في نفوسهم وضمائرهم وارائهم بعلل مختلفة وامراض متنوعة !

تشاء الامة ان تتناسى كل ما اتى عليها من حرج ومرج . وان تقبل على الاهتمام بما فيه الصالح والنافع . وما فيه تحقيق الامال . وحسن المثال .

تشاء ان تغتفر للخاطئين ما بدر منهم وما صدر عنهم . وان توحد الاقوال والاعمال ليسعد المجموع بسعي الجميع . ويستفيد الكل من جهود الكافة ... ولكن هي النفوس العليلة . والذمم الخربة لا تعتم ان تحول الانظار الى ما ياتيه ذووها من مشاغبات اثيمة يحل بسببها الحوار والشجار محل العمل المفيد . وكذلك يسيئون الى البلاد والعباد سعيا وراء غاياتهم وشهواتهم . ورغبة في ما هم اليه يتوقون ... !

قلت تعددت واختلفت امراض نفوسهم ولعلك دريت ما اعنيه . وفقهت ما ارمي اليه واننا ننكر ان بين تلك الجنوب اهواء قد كشفت لنا الايام عنها . وحذرتنا الظروف منها . وقيل بعدا للغادرين ... !

وما ظن هذه الامة بمن يحمل وجهين وينطق بلسانين . ويوهمها انه لها درعا . وما هو الا الدرع لمن يناويها . والسهم المفوق اليها ... !

فما الاتحاد يا اخوان ببعيد عنا . وما نحن بالمختلفين او المنقسمين . ولكن في الحي افذاذا يخطبون مغانم كثيرة . ويطلبون منافع لهم . وما احد يستطيع الاغضاء عنهم وما يقترفون !

ولو قبع هؤلاء الاثمون في كسر بيوتهم وظلوا قاصرين سعيهم على نفع ذواتهم لما قيل لهم من انتم ولا اين انتم . ولكنهم يريدون ان يمتطوا اعناق الجميع . وان يبلغوا المقاصد بتخطيهم رقاب الامة حال تظاهرهم بخدمتها . وحال رفعهم الاصوات بانهم ملائكة الرحمة ورسل السعادة وامثلة الطهارة والعفاف !

واذا ما كنت لا تدري كيف تنشا الاشاعات وكيف يذاع في مختلف الاوساط بان الشعب اصبح مهددا بخطر الانقسام . ومصابا بعلة الشقاق . فايقن وكن على بينة بان لا منبع لما يقال ويذاع من هذا القبيل غير اولئك الاثمين انفسهم . يشيعون ذلك وينادون به في الاسماع ليحسب السامعون ان في اقصائهم ودرء خبائثهم خسارا جسيما وبلاء عظيما .

ومن كان ذا عقل فلا يعير اقوالهم نظرا ولا سمعا .

هؤلاء من قلنا ونقول انهم اعضاء قد تطرق اليها الفساد فيجب ان تفصل عن الجسد وتنبذ نبذا .

وهناك ما يكون لنا ان ننادي لقد داهمنا الخلاف . وما في الامر غير بلية وجب اتقاؤها . وشرور تحتم اقصاؤها .

حسين الجزيري

ملحوظات ابلة ...

هل استوى الحب ؟

بلغني من بين ما بلغني ان الحقوقي البارع الابوقات السيد مصطفى الكعاك اخذ في بذل جهده المستطاع لان يكون - على الاقل - عضوا في ادارة جمعية (احباء الطلبة) ولا اخفي عليكم ان هذا الخبر قد ادهشني واضحكني وجعلني اتساءل اليس هؤلاء الطلبة المؤسسة هذه الجمعية لاجلهم ولخدمتهم هم الذين كانوا ابرقوا من باريس للصحافة في تونس يقولون لا نريد ان يجدد انتخاب الاستاذ الكعاك لرئاسة قدماء الصادقية ؟

لقد وجب علي ان اذكر الاستاذ بتلك البرقية اذ لا شك عندي في انه قد نسيها وسبحان من لا ينسى !

قال انه ابى ....!

في اثناء المناقشة الحامية التي قام بدوريها النائبان سي وسي (العنابي وشنيق) اتاح الاول لقلمه ان يقول في معرض الفخر والحماس انه (كان رفض وسام الافتخار يوم عرض عليه) . وهو منطق عجيب واعتراف غريب !

واي غرابة اشد من ان يعلن التونسي بصوت مرتفع انه ابى ان يقبل وسام دولته . واستنكف ان يحمل شعار ذاتية بلاده ؟

ثم لننظر هل خطر لزميله ومناقشه ان يقول له في ردوده عليه ما انا ابدا الان ..؟ ابدا . ولهذا فالمفهوم انهما جعلاها مسالة اتفاقية لا خلاف حولها ..!

شتاء في الحياة وفي الممات

يتحرق كل الناس ويتذمرون من ارتفاع اسعار القبور ومما وصل اليه حرص القبارين وارهاقهم

اولياء المائتين يساهض الثمن لتلك الحفرة المظلمة . والحقيقة التي لا تنكر ان شقاء هذه الدنيا قد استوى في تجرعه الاحياء والاموات على السواء

يقول الحي ان كراء محل سكناه قد ارهقه بعظم مقداره . ولذلك فهو يفضل الموت على الحياة !

يقول ذلك ولا يدري ما ينتظره من بلية سعر القبر وماذا يريدون ثمنا له على خلاف ما يجري في البلاد الاسلامية غير هذه . ولعل اولي الامر والنهي يهبون - على الاقل - لتعديل تلك الاسعار المشطة ولهم شكر الاموات قبل الاحياء !

وبعد كتابة وتصفيف ما تقدم نشرت مشيخة المدينة ما قررته من اسعار القبور على اختلاف مراتبها . فالى ذلك نلفت انظار من سيموتون .

(ابله)

يا اولاد عمري ...

العصيدة والقصيدة

على قدر اهل الاكل تاتي العصائد
وتاتي على قدر الضيوف الموائد
ولي صاحب قد قال تفطر عندنا
فقلت انا يوم العصيدة راقد
سارقد حتى يعلم النوم انني
رقدت وقد ضاعت علي فوائد
وزهدني في الاكل حر امضني
فاشبعني والبطن للاكل فاقد
وقلت كفاني ما مضى من تكاسل
ويلزمني للقارئين قصائد
ايعذرني زيد وعمر وصالح
وعيسى وموسى ثم بكر وخالد
يقولون زدنا من قصائدك التي
لها عندنا وقع وفيها مقاصد
وما ضرهم اني اذوب لفرط ما
يهاجمني في الصيف والحر زائد
الم يكفكم يا ناس اكل عصائد
منوعة حتى تزاد القصائد

(المحذار)

كلمات شائكة

اخبروا ان احدى المغنيات المسلمات قامت بحفلة غنائية في المعرض الاستعماري اطربت الحاضرين - واظن - الغائبين ايضا ..!

***

ليتنا ندري اين وصلت الاموال التي سلمها ديوان الاستخدام في (يد) من كلف باحضار (اليد العاملة) .. !

***

غادرنا المبشر البهائي عائدا من حيث اتى ويقال انه اقتنى قبل سفره نسخة من (الخيبة) الادبية تذكارا .. !

***

حكم « صوت التونسي » بين النائبين المتنازعين حكما رآه كل القراء سدادا ما عدى المحكوم عليهما ..!

***

لا يريد بعض التجار بكلمة (ريكلام) بديلا وفي ذلك - ريكلام - لانهم ينادي انها ضيقة الصدر..!

***

رووا لي ان واحدا كتب شيئا عني في جريدة غير عربية ولما علمت انه احد اعضاء حفلة (البل في دير) احلت المسالة على عرض الحائط ..!

***

لا تقل هذا صيف وما من مطر في ايامه فان الذين يضعون اواني الزهور في نوافذهم يشبعونك مطرا في الصيف .. !

***

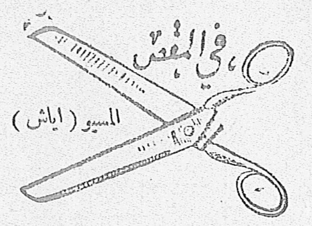
نقول للرصيفة الشرقية التي نقلت احدى قصائد (المحذار) لعل من اصول الصحافة نسبة المنقول لمصدره . وفي هذا كفاية ..!

***

ابتهجت الامة بعود جريدتي النهضة والوزير ما عدى افراد انت بهم وبنواياهم خبير ..!

***

لآخر مرة - بدون تسمية - نحث بعض مشتركينا في (جبنيانة والشابة وقفصة وبيشون) على ايصال هذه الجريدة بحقها .



المسيو (اياش)

انه لمخلوق ذو عقلية ربما اخجلت بني جنسه وجعلت قومه يحولون مجرى الحديث اذا انت حدثتهم عنه .

هو تاجر في الحبوب وغيرها من البضائع . وقد حدثته نهمته او استخفافه بحقوق معامليه من المسلمين وغير المسلمين ان يخفى في مكان حصين (٥٠٠) الف فرنك ثم يعلن انه افلس كما يفلسون وانه غير مستطيع ان يفي لمدينيه الا بـ (٤٠) في المائة من كل مالهم في ذمته !

ولكن يد القضاء امكنها ان تصل الى تلك الالاف المخفية في الظلام . وامكنها بناء على هذا الاكتشاف ان تسوق حضرة المفلس - زعما - الى حيث يفهمه القانون بماذا يعامل المفلسون المفتعلون !

خمسمائة الف تمكث في الظلام ردحا من الزمن صغيرا ثم لا تلبث ان تبرز الى الحرية منصرفة في شهوات واغراض هذا الرجل . بينما يكون مستحقوه قد وقعوا في ضيق من العيش . وفي حيرة وكبير ارتباك !

ايها القانون لا تراف ولا تشفق . فان من يعمل هكذا لا يستحق رافة ولا قليل شفقة !

(انا)

في توزر

بارك الله في شبيبة بلد توزر فلقد بادرت بانجاز ما وعدت واقامت الحفلة التابينية لفقيد العلم والعمل المنعم سيدي عثمان بن المكي والقيت اثناءها ست مراثي شعرية وثمان خطب نثرية اتى فيها الشعراء والخطباء على ما للفقيد من فضل لا ينسى . ومئاثر لا تحصى . واننا لنشكر صنيع اولئك الافاضل الادباء اجزل الله ثوابهم واحسن مثابهم

BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE TUNISIE

ابك اغني

اعــراب

(العبد البطال ليس من الرجال)

(العبد) مبتدا يقـال فلان عبد هواه واسير شهوات نفسه . والاخر عبد الوجيه الفلاني يغضب لغضبه ويفرح لفرحه ويحقد على النـاس من اجله ويدافع عنه ولو قتل الانبيـاء . وفي هذه الموارك يقول الشاعر ابن الهرمة :

يقولـون احرار الضميـر وانهم
لعمرك كالارياش يقذفها الريح
وان صاح يوما للضلال وجيههم
ترى كلهم نحو الضلال يصيح

(البطال) نعت للعبد . وللبطالة اقسام عديدة لان الانسان اما ان يفقد الشغل ويبقى صابرا في بلده وبين اهله وهذا يسمى عاطلا لاسباب قاهرة . واما ان يهجر ذويه ويعيش عالة على الناس بعيدا عن مسقط راسه وهذا يسمى متشردا وهو الذي خصص له القانون فصلا على كيف كيفك . اما الذي يكون في آن واحد متشردا وعائشا على حساب البغايا فهذا له اسم تجده في المطولات فارجع اليه .

(ليس) فعل ماض ناقص كما نقص الاحتفال بالمولد في بلد (ماطر) لان نائب الاوقاف هناك ابى ان ينير صومعة الجامع الكبير كما هو الواجب . ولعله يفيدنا او يفيد الجمعية اذا شاءت ان تساله عن السبب في هذا العجب . وعلى ذكر الجمعية نسالها نحن ايضا عن سبب مسخ الميضاة الواقعة بباب الربع بالحاضرة ولماذا احرمت المنتفعين بها من البشر التي حجزتها عنها فهل من جواب ؟

(من) حرف جر وهي التي جاءت في قول صاحب كتاب (نهاية الثبات في تنظيم العوادات) من اخبار (صفاقس) ما افاد ان بائع الخمر للاهالي لم يكتف بذلك بل جعل دابه السمسرة في مقاولة الرقاصات وجلبهن الى الحفلات والطواف عليهن بالكاسات .

(الرجال) مجرور . وهم اقسام لا تحصى ولهم لغات لا تستقصى . اما ما ظهر من وجود كتاب اسمه (لغة تكرونة) فذلك ما سنعطيه حقه من البيان لاظهار ما فيه من الهذيان . وقيل سيصدر ايضا كتاب باسم (الفلاحة المصرية) وها نحن في انتظاره والله اعلم.

(٣٦٨)

اخبار هامة

نازلة اوستريك

وبعد المناقشات والمرافعات والمفاوضات نطقت هيئة المحكمة ببراءة كل المتهمين من كامل التهم الموجهة ضدهم . فنهنيهم بذلك .

عملة الرصيف

بلغنا ان بعض عملة الرصيف قد اتفقوا راسا مع اصحاب البواخر وهؤلاء بذلوا لهم الاجور التي ابتها عليهم الشركات ويقول كل من الطرفين انه ممنون ومتشكر .

انفرجت

داس قطار بنزرت رجلا من العرب الرحالة الذين يقيمون تحت السماء مباشرة فاحدث له جروحا اوجبت نقله الى المستشفى اين وضع بفراش رطيب . واطعم المرقة والحليب . ونحن نهنيه بخروجه من العسر الى اليسر .

وهم رقود

فتح اللصوص حانوت (كفتاجي) كان واصحابه نائمين امامها ثم صعدوا للسدة ورفعوا صندوقا به رسوما ومالا ثم نزلوا وخرجوا وهناك في عطفة كسروا الصندوق واستحوذوا على محتوياته وساروا آمنين . كل ذلك واصحاب الحانوت يغطون في نومهم وسبحان الخلاق العظيم .

حاشيته ـ نظن ان اعوان الحفظ كانوا نائمين ايضا .

الملجا الحبيبي

انبرى بعضهم الى محاولة الاستيلاء على ادارته بحرص غريب . والنديم بماله من معلومات يود ان لا يضطر لاذاعتها يلح على بقية مؤسسيه في المبادرة بانتخاب رئيس خاص تربه وابعاد اللاعبين وسنعود .

وفاء النهضة

في يوم مضى ... كنت ترى رصيفنا صاحب النهضة يتم قراءة مقالة ثم يطبقها ويعيدها لزائره (الثقيل نوعا) ويقول له : اظنك نسيت ذلك الاتفاق ... الم تذكر اني احد الصحفيين الذين امضوا على الا ينشروا في جرائدهم كلمة لمن كانت الجريدة الصهيونية تقوم على اعنائهم ... لا اخالك نسيت ذلك . واذن فكيف تريد مني ان انكث عهدي .. ؟

وعلاوة على ما سلف . فلا يغيب عني ما ترمي اليه بسطور مقالك هذا ..!

نعم هو مقال جمع من الترميم والتمويه ما تفرق في غيره . ومن اجل ذلك ترانا نرفضه على كل الاحوال !

هنالك استوى الزائر واقفا وكان قد اخرج من جيبه (سكار توسكان) فاشعله واتجه نحو الباب !

ولا يغيب على ذاكرة القاري ان سي التجاني بن سالم ما مشى الا وكان كالقطار يبعث بدخانه الكثيف في الفضاء الاوسع ..!

البقاء لله

لبى داعي ربه الفاضل الزكي الخير الشيخ السيد محمد بن يخلف الشريف المتوظف سابقا بجمعية الاوقاف واحد مؤسسي الجمعية الخيرية الاسلامية ومؤسس الملجا الحبيبي الجزائري فعز منعاه على كل من عرف فضله ومكارم اخلاقه واقباله على فعل البر واغاثة البؤساء . نسال الله ان يغدق جدثه بوابل رحمته ويرزق ابنه وبقية آله جميل الصبر وعظيم الاجر

في الحمامات

اخبرونا من الحمامات بان المسمى (البطنة صالح) قد اعتدى بالضرب على الشيخ محمد الجديدي بلا سبب سوى ان لهذا الاخير فنغرافا في داخل مسكنه يقول المعتدي انها اقلقته . فان كان هذا الخبر صحيحا فنحن نؤمل من العدالة انصاف المعتدى عليه ومعاملة المعتدي بما يستحقه المتهجمون .

دار الكتب الوطنية
BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE TUNISIE

حل اللغز

تفسير لغز العدد الماضي لفظ (تابوت) وقد حله الادباء :

احمد بن الهادي المزريوي (١) محمد بن المختار الوزير (٢) الهادي بن عبد اللطيف الزرعي (٣) محمد صلاح الدين بوغدير (٤) عبد المجيد الرصاع (٥) الانسة ش . ر (٦) محمد الطاهر بن شعبان (٧) الطيب محمد الفقي (٨) علي بن الاخوه - احمد بن محمد بن صابر - محمد الشريف بوطبه - الشاذلي بن طالب - عبد الرزاق برقتيز - صالح القروي - المولدي عوينه - حطاب بن منسانه الغزالية - الانسة ن . ب - سالم حوال - يوسف بن نصر - مطير الشريف - العربي خلف - ب . ح التستوري - محمد عويتي - الغلام ابن الحاج حمودة - خليفه الصغير - عبد السلام الفاني العربي ابن السعيد - الشاذلي السوسي - عبد الحميد الفلاني - الصادق الحمادي - الشريف . خ - احمد ابن احمد الشريف

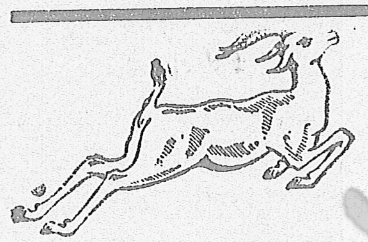
اما لغز اليوم فهو : اي اسم خماسي لاحد شوارع العاصمة (٤٣٢) منه فعل ماض يعاقب القانون مرتكبه . و (٥٤٣١٢) علة معضلة . و (١٤٣) آلة طرب . و (١٤٥) قوة خفيفة ولا غنى لنا عنها . و (٥٤٣) اسم لجريدة في عاصمة اروبية . و (٢٤٣) اسم لوعاء . و (١٢٥) طائر عظيم . وجوائزه : للاول رواية (الحب المكتوم) وللثاني (مذكرات حي) وللثالث (الشمس) وللرابع (مينرفا) وللخامس (المورد الصافي) ولكل من ٦ و ٧ و ٨ جزء من مجلة مفيدة . يرفق الحل بتامبر ذي ٥٠ ص ويوجه بعنواننا (صندوق البوسطة ١٠٢) تونس .

الديوان العقاري العصري

يتعاطى بغاية السرعة فصل النوازل العقارية من بيع وشراء وكراء ورهنيات وغير ذلك كما يقوم بتحرير الاتفاقات والترجمة الحرة . صاحبه السيد الشاذلي الرصاع الخبير لدى المحاكم التونسية والمعاون الاول لمسيو ابريسا المترجم المحلف كان . فشرفوه بمكتبه الكائن بنهج الكنيسة عدد ٤ تليفون ٧٢٠٥ تونس

الطرب العال

اين تجد ابدع الادوار والقصائد والتواشيح والمقاطيع الغنائية لاشهر المطربين والمطربات في الشرق ؟ - محمد عبد الوهاب . عبد الحي حلمي . ابو العلا محمد . محمد بشير التونسي . السيدة رتيبه . السيدة منيرة المهدية وامثالهم من مشاهير المطربين في اسطوانات بيضافون الشهيرة - شارع باب منارة رقم ٤٢ امام قهوة الحممة



بيضافون كومباني

هي اعظم شركة فونغرافية بالعالم اجمع - نائبها الوحيد بالقطر التونسي السيد البشير الرصايصي بنهج القصباء عدد ١٦٦

من زاره وجد جميع اسطوانات هذه الشركة المحتوية على مثاني وقصائد اشهر المغنيين والمغنيات من ارباب الفن المصري معاملة حسنة وتسهيل في الدفع

انواع العنبرقيز الرفيع

اذا لزمك ايها القارئ المحترم شراء العنبرقيز فعليك بمحلات (القناعة) لصاحبها علي التميمي بسوق البلاغجية عدد ٣ و ٥ بتونس فتجد بها : البصان - الكارطة - اربعة اصوص - الدستور - الشمس - كمال باشا - العريض - التميمي العريض التميمي - السعد - الفل - الياسمين - المعزة - جلد الماعز - الغزالة - اص كب - سبعة الديناري المحراث - البروكة - العربية والبروبطة - وغيرها من السلع المتنوعة بالسعر الرخيص المناسب المقبول . مع البشاشة وحسن القبول .

حمام دار الجلد

اشتهر هذا الحمام بجميع اسباب الراحة مع تمام النظام والنظافة وحسن معاملة صاحبه لزائريه . واجور الاغتسال كالمعتاد

كما يوجد بهذا الحمام جميع انواع المشروبات الاصلية اللذيذة الموجودة ايضا بسوق السراجين عدد ١٦ وبنهج سيدي منصور عدد ٣٠ فاطلبوها من الحمام المذكور ومن مقهى المعلمين .

الحكيم محمود الماطري

يقبل الزائرين بعيادته (شارع باب منارة عدد ٥) من الساعة ٨ الى ٩ صباحا ومن الساعة ٣ بعد الزوال الى ٤ ونصف وبراعته الفائقة تجعلنا نحرض على الالتجاء اليه والانتفاع بمعلوماته الواسعة .

تليفونه عدد (٦٠ - ٣٩)

المجلات الشرقية

بالمكتبة العلمية لصاحبيها محمد الامين واخيه الطاهر نهج الكتبية رقم ١٢ تونس

مجلة نور الاسلام - الهداية الاسلامية - الاخاء - المنار - الهلال - المقتطف - الشهاب الزهراء - كل شيء والعالم - اللطائف المصورة - الكشكول - الجديد - الدنيا المصورة - الفكاهة - شهرزاد - ابو الهول - العروسة - الجريدة القضائية الراديو - الناقد وغيرها .

التعاضد المالي

بنك وطني بنهج القصباء عدد ٢٠٨ بتونس يقصد الاستثمار ويشتغل بالاعمال التي تقوم بها البنوك خصوصا الكوالات والتامين للاموال الخ

الجرائد الشرقية في صفاقس

توجد الصحف المصرية كالسياسة الاسبوعية - كل شيء والعالم - الدنيا المصورة - الفكاهة - الجديد - اللطائف المصورة - العروسة - مصر الحديثة المصورة - ابو الهول - شهرزاد - الهداية الاسلامية - نور الاسلام - الجريدة القضائية بالمكتبة الشرقية نهج الباي ٣٦ صفاقس



بشارع باب سويقة ٤٧ تونس

مدير الجريدة وصاحب امتيازها حسن الجزيري

المطبعة الاهلية نهج الديوان عدد ٥ تونس